

# Actividades para alumnos de la Fundación CIM DARA

Profesor: Daniel Fajardo

Instrumento: Guitarra

**Todas las actividades aquí requeridas deberán ser enviadas por correo electrónico en formato de video previo al horario regular de actividades día lunes en el respectivo horario de cada alumno**

**Alumno: Ángeles**

**Actividad:** Vamos a mejorar nuestra canción

## **Descripción:**

Para esta semana Ángeles deberá presentar Noche de ronda ya leída completa, i para que ahora de los siguientes pasos mejorando su técnica!

Es muy importante que cuidemos no poner nuestra manita como si estuviéramos tocando el bajo, sino con el brazo reposado muy tranquilo y relajado sobre la guitarra

Aquí adjunto cada parte de la canción con digitaciones (ordenen en que los dedos tocan cada nota)

(la7<sup>a</sup>)

imi m i a (semita) (fem) i a m i m i m i<sup>all</sup>

No-che de ron - da que tris - te pa - sas que tris - te cru - zas por mi

13 m i a m i m i a m i m i

bal - cón. No-che de ron - da có-mo me hie - res

25 m i m a m i m i A7<sup>m</sup>

có-mo las ti - mas mi co - ra - zón.

Aquí te escribí los deditos que van a tocar cada nota Ángeles, en el video que envíes, no importa si no los haces todos igualititos ,¡pero al menos intentalo! verás que te saldrá mucho mejor

25 A7<sup>a</sup> i m i m

Lu-na que sw

34 D<sup>i</sup> (ReM) i m i m i m i m i m p i m a D<sup>o</sup> A7<sup>p</sup> i m

que bra so-bre las ti - nie blas de mi so-le dad ¿a dón - de vas? dí-me sies-ta

42 Em (mjm) A7<sup>a</sup> D

no-che tú te vas de ron-da co-moe lla se fue con quién es

49 D7<sup>a</sup> (Re7<sup>a</sup>)

tá dí-le que la quie-ro dí-le que me mue-ro de tan-toes-pe - rar que vuel - va

Es muy importante que esta segunda parte la toques muy lento pero que cada dedo salga y entre como piernitas caminando ángeles :)

En esta actividad  
Ángeles deberá  
encontrar al igual que  
hemos estado  
haciendo en clase  
todas las notas que  
se llamen : RE

dentro del  
pentagrama y en  
líneas adicionales \*

En el video deberá  
tocar la que yo ya he  
señalado en el  
pentagrama

